

STEPHANIE MOHR

Regie



1972 in Genua geboren, aufgewachsen in Paris und Wien. Lebt in Wien.

Ausbildung

seit 1996 frei als Regisseurin tätig

1991 - 1995 Regieassistentin am Burgtheater, Wien

u.a. bei Claus Peymann, Manfred Karge, Paulus Manker, Leander Haußmann und Tamás Ascher

1990 - 1991 Regieassistentin bei Peter Weck und Hans Gratzler

Auszeichnungen

2017 NESTROY Nominierung als beste Bundesländeraufführung

2012 NESTROY für beste Regie WOYZECK & THE TIGER LILLIES

2011 Nominierung für beste Regie für 33 VARIATIONEN für den Dorothea-Neff-Preis

2007 NESTROY (Spezialpreis) für die Inszenierung von DIE WEBERISCHEN

2001 Karl-Skraup-Preis für hervorragende Nachwuchsleistung für ANGRIFFE AUF ANNE

1999 Förderungspreis zur Josef-Kainz-Medaille der Stadt Wien für MESSER IN HENNEN

Inszenierungen (Auswahl)

2018 KÖNIG LEAR (von William Shakespeare) Stadttheater Klagenfurt

2018 IN DER LÖWENGRUBE (von Felix Mitterer) Theater in der Josefstadt

2018 ANDORRA (von Max Fritsch) Landestheater Linz

2017 DON QUIJOTE (UA von Nicolaus Hagg nach Cervantes) Theatersommer Haag

2017 GALÁPAGOS [UA von Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt

2017 SIEBEN SEKUNDEN EWIGKEIT [UA von Peter Turrini] Theater in der Josefstadt,
Gastspiel Renaissance Theater Berlin

2016 MARIA STUART (von Friedrich Schiller) Stadttheater Klagenfurt

2016 TOTES GEBIRGE [UA von Thomas Arzt] Theater in der Josefstadt

2015 DIE GESCHICHTE VOM FRANZ BIBERKOPF mit THE TIGER LILLIES [UA von Alfred Döblin] Schauspiel Frankfurt

2015 DER BOXER [UA von Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt

2014 LIQUIDATION [DSE von Imre Kertész] Schauspiel Frankfurt

2014 C'EST LA VIE [UA von Peter Turrini] Theater in der Josefstadt

2014 DIE DREIGROSCHENOPER [Bertolt Brecht/Kurt Weill] Salzburger Landestheater

2014 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL [W.A. Mozart] Gärtnerplatztheater, München

2013 DIE UNSCHULD VOM LANDE [Operettencollage] Kammerspiele der Josefstadt

2013 JÄGERSTÄTTER [UA von Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt, Theatersommer Haag

2013 SPEED [DSE von Zach Helm] Theater in der Josefstadt

2012 DER RIESE VOM STEINFELD [DSE von Peter Turrini] Volkstheater Wien

2012 WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? [E. Albee] Theater Luzern

2011 WOYZECK & THE TIGER LILLIES [nach Georg Büchner] VBW Museumquartier Halle E

2011 33 VARIATIONEN [ÖE von Moisés Kaufmann] Volkstheater Wien

2010 FRÜHLINGS ERWACHEN [Frank Wedekind] Kammerspiele Wien

Fortsetzung Seite 2

STEPHANIE MOHR

Regie

Inszenierungen (Auswahl)

2010 DIE RÄUBER [Friedrich Schiller] Stadttheater Klagenfurt
2010 EIN MONAT AUF DEM LANDE [Iwan Turgenjew] Theater in der Josefstadt
2009 BUDDY - DIE BUDDY HOLLY STORY [Alan Janes, Rob Bettinson] Colosseum Theater Essen
2009 SO LEBEN WIR UND NEHMEN IMMER ABSCHIED [UA von Franz Wittenbrink]
[Co-Regie mit F. Wittenbrink] Burgtheater
2009 DER ZERBROCHENE KRUG [Heinrich von Kleist] Stadttheater Klagenfurt
2008 BESUCH BEI DEM VATER [ÖE von Roland Schimmelpfennig] Theater in der Josefstadt
2007 COURASCHE ODER GOTT LASS NACH [UA von Wilhelm Genazino] Ruhr Triennale
2007 REIGEN [Arthur Schnitzler] Theater in der Josefstadt
2006 DIE LETZTE SHOW [Lutz Hübner] Theater Kiel
2006 DIE WEBERISCHEN [UA von Felix Mitterer mit The Tiger Lillies] Vereinigte Bühnen Wien /wienmozart2006
2006 DAS SPIEL VON LIEBE UND ZUFALL [Pierre Carlet de Marivaux] Bad Hersfelder Festspiele
2006 LANDORS PHANTOMTOD [UA von Rebekka Kricheldorf] Nationaltheater Mannheim
2005 DER SCHWEINEHIRTENTRAUM [F. K. Waechter] Nationaltheater Mannheim
2005 MALINA [nach Ingeborg Bachmann] Stadttheater Klagenfurt / Schauspielhaus Bochum
2005 KEIN SCHÖNER LAND [UA von Franz Wittenbrink] [Co-Regie mit F. Wittenbrink] Münchner Kammerspiele
2004 MUSST BOXEN [UA von Claudius Lünstedt] Staatstheater Nürnberg
2004 DARK EARTH [DSE von David Harrower] Nationaltheater Mannheim
2004 TOP DOGS [Urs Widmer] Stadttheater Klagenfurt
2004 WOVON TRÄUMST DU WENN DU TRÄUMST [UA von S. Mohr/T. Löffler] Nationaltheater Mannheim

STEPHANIE MOHR

Regie

- 2003 DAS KALTE HERZ [Kerstin Specht] Nationaltheater Mannheim
- 2003 METAMORPHOSEN [UA von Franz Wittenbrink] [Co-Regie mit F. Wittenbrink] Münchner Kammerspiele
- 2002 MÄNNER [Franz Wittenbrink] Schauspiel Nürnberg
- 2001 DIE WELT WIRD SCHÖNER MIT JEDEM TAG [UA von Franz Wittenbrink] [Co-Regie mit F. Wittenbrink] Münchner Kammerspiele
- 2001 DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN [Heinrich von Kleist] Stadttheater Klagenfurt
- 2001 ANGRIFFE AUF ANNE [ÖE von Martin Crimp] Volkstheater Wien, Spielbar
- 2000 EIN SOMMERNACHTSTRAUM [William Shakespeare] Max Reinhardt Seminar, Wien
- 2000 FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD [Biljana Srbljanovic] Volkstheater Wien
- 2000 TÄTOWIERUNG [Dea Loher] Stadttheater Klagenfurt, Studio
- 1999 DER THEATERMACHER [Thomas Bernhard] Theater St. Pölten
- 1999 MESSER IN HENNEN [David Harrower] Volkstheater, am Plafond
- 1998 ALICE IM WUNDERLAND [nach Lewis Carroll] Stadttheater Klagenfurt
- 1996 KATZELMACHER [Rainer Werner Fassbinder] Vestibül im Burgtheater
- 1995 SOLO FÜR EINEN WEISSEN NEGER [UA von Walter Wilke] Vestibül im Burgtheater