

STEPHANIE MOHR

Regisseurin



Ausbildung

1972 in Genua geboren, aufgewachsen in Paris und Wien. Lebt in Wien.

1990 - 1991 Regieassistentin bei Peter Weck und Hans Gratzer

1991 - 1995 Regieassistentin am Burgtheater, Wien

u.a. bei Claus Peymann, Manfred Karge, Paulus Manker, Leander Haußmann und Tamás Ascher

seit 1996 frei als Regisseurin tätig

Auszeichnungen

1999 Förderungspreis zur Josef-Kainz-Medaille der Stadt Wien für **MESSER IN HENNEN**

2001 Karl-Skraup-Preis für hervorragende Nachwuchsleistung für **ANGRIFFE AUF ANNE**

2007 **NESTROY** für die Inszenierung von **DIE WEBERISCHEN** (Spezialpreis)

2011 Dorothea-Neff-Preis Nominierung für beste Regie für **33 VARIATIONEN**

Inszenierungen (Auswahl)

1995 **SOLO FÜR EINEN WEISSEN NEGER** (UA) [Walter Wilke] Vestibül im Burgtheater

1996 **KATZELMACHER** [Rainer Werner Fassbinder] Vestibül im Burgtheater

1998 **ALICE IM WUNDERLAND** [nach Lewis Carroll] Stadttheater Klagenfurt

1999 **MESSER IN HENNEN** [David Harrower] Volkstheater, am Plafond

1999 **DER THEATERMACHER** [Thomas Bernhard] Theater St. Pölten

2000 **TÄTOWIERUNG** [Dea Loher] Stadttheater Klagenfurt, Studio

2000 **FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD** [Biljana Srbijanovic] Volkstheater Wien

2000 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM** [William Shakespeare] Max Reinhardt Seminar, Wien

2001 **ANGRIFFE AUF ANNE** (ÖE) [Martin Crimp] Volkstheater Wien, Spielbar

2001 **DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN** [Heinrich von Kleist] Stadttheater Klagenfurt

2001 **DIE WELT WIRD SCHÖNER MIT JEDEM TAG** (UA, Co-Regie) [Franz Wittenbrink] Münchner Kammerspiele

2002 **MÄNNER** [Franz Wittenbrink] Schauspiel Nürnberg

2003 **METAMORPHOSEN** (UA, Co-Regie) [Franz Wittenbrink] Münchner Kammerspiele

2003 **DAS KALTE HERZ** [Kerstin Specht] Nationaltheater Mannheim

2004 **WOVON TRÄUMST DU WENN DU TRÄUMST** (UA) [Mohr/Löffler] Nationaltheater Mannheim

2004 **TOP DOGS** [Urs Widmer] Stadttheater Klagenfurt

2004 **DARK EARTH** (DSE) [David Harrower] Nationaltheater Mannheim

2004 **MUSST BOXEN** (UA) [Claudius Lünstedt] Staatstheater Nürnberg

2005 **KEIN SCHÖNER LAND** (UA, Co-Regie) [Franz Wittenbrink] Münchner Kammerspiele

2005 **MALINA** (UA) [nach Ingeborg Bachmann] Stadttheater Klagenfurt / Schauspielhaus Bochum

2005 **DER SCHWEINEHIRTENTRAUM** [F. K. Waechter] Nationaltheater Mannheim

2006 **LANDORS PHANTOMTOD** (UA) [Rebekka Kricheldorf] Nationaltheater Mannheim

2006 **DAS SPIEL VON LIEBE UND ZUFALL** [Pierre Carlet de Marivaux] Bad Hersfelder Festspiele

2006 **DIE WEBERISCHEN** (UA) [Felix Mitterer/The Tiger Lillies] Vereinigte Bühnen Wien /wienmozart2006

2006 **DIE LETZTE SHOW** [Lutz Hübner] Theater Kiel

2007 **REIGEN** [Arthur Schnitzler] Theater in der Josefstadt

2007 **COURASCHE ODER GOTT LASS NACH** (UA) [Wilhelm Genazino] Ruhr Triennale

2008 **BESUCH BEI DEM VATER** (ÖEA) [Roland Schimmelpfennig] Theater in der Josefstadt

2009 **DER ZERBROCHENE KRUG** [Heinrich v. Kleist] Stadttheater Klagenfurt

2009 **SO LEBEN WIR UND NEHMEN IMMER ABSCHIED** (UA, Co-Regie) [Franz Wittenbrink] Burgtheater

2009 **BUDDY - DIE BUDDY HOLLY STORY** [Alan Janes, Rob Bettinson] Colosseum Theater Essen

2010 **EIN MONAT AUF DEM LANDE** [Iwan Turgenjew] Theater in der Josefstadt

2010 **DIE RÄUBER** [Friedrich Schiller] Stadttheater Klagenfurt

2010 **FRÜHLINGS ERWACHEN** [Frank Wedekind] Kammerspiele Wien

2011 **33 VARIATIONEN** (ÖE) [Moisés Kaufmann] Volkstheater Wien

2011 **WOYZECK & THE TIGER LILLIES** [nach Georg Büchner] VBW Museumquartier Halle E

2011 **WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?** [E. Albee] Theater Luzern

Doris Fuhrmann management

A-1010 Wien, Fleischmarkt 28 office@fuhrmannmanagement.com
Tel. 0043 1 513 37 32 www.fuhrmannmanagement.com