

BARBARA OBERMEIER

Musicaldarstellerin



Geburtsjahr / Ort 1982 / Bayern
Nationalität Deutschland
Wohnort Wien
Wohnmöglichkeiten München, Hamburg
Grösse 160 cm
Haarfarbe blondbraun
Augenfarbe grün-grau
Fremdsprachen englisch
Dialekte bayrisch
Stimmelage hoher Sopran / Belt [e-a''']

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie München, Diplom 2005
Stacy Martino, Acting Coach L.A.
Richard Lissemore, Vocal Coach N.Y.
Paul Graham Brown, Interpretation

Theater, Musical

2004 BONNIE & CLYDE [Bonnie Parker] Haus Leipzig [R: B. Bugiel]
2005 WORKING [Solistin] Vollmarhaus München [R: T. Zimmermann]
2005-2007 LUDWIG² (UA) [Sophie / Cover Sisi] Festspielhaus Füssen [R: S. Hase, C. Morrison]
2006 BOUFFANT THE 60's MUSICAL [Solistin] Bel Etage, München [R: T. Zimmermann]
2007 LES MISÉRABLES [Ensemble/Cover Eponine] Bad Hersfelder Festspiele [R: H. Lohner]
2007 DER KLEINE LORD (UA) [Cedrik, der kleine Lord] Dt. Theater, München / Jahrhunderthalle, Frankfurt
[R: C. Berg, M. Herzig]
2008 JEKYLL & HYDE [Ensemble/Cover Lisa] Bad Hersfelder Festspiele [R: F. A. Buecheler]
2008 REBECCA [Ensemble] Raimund Theater Wien [R: F. Zambello]
2009 DER GRAF VON MONTE CHRISTO (UA) [Valentine] Stadttheater St. Gallen [R: A. Gergen]
2009 KLIMT [Helene Flöge] Festspiele Gutenstein [R: D. Welterlen]
2009 - 2011 TANZ DER VAMPIRE [1. Cover Sarah] Ronacher, Wien [R: C. Baltus]
2011 SISTER ACT [Schwester Mary Robert] Theater Ronacher [R: C. Brouwer]

Doris Fuhrmann management

A-1010 Wien, Fleischmarkt 28 office@fuhrmannmanagement.com
Tel. 0043 1 513 37 32 www.fuhrmannmanagement.com